2023-2024 оқу жылының күзгі семестрі

«6B04201 – Халықаралық құқық» білім беру бағдарламасы, 4 курс

51263 - Интеллектуалдық меншік құқығы

Семинар сұрақтары

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Апта  | Тақырыбы | Әдебиеттер  |
| 1-2 | СС 1. Зияткерлік меншіктің халықаралық-құқықтық қорғалуын анықтау. СС 2. Зияткерлік меншік туралы заңнаманың ережелерін талқылау Студенттердің ауызша баяндамаларын тыңдау және талқылау. Студенттер хабарламаның сұрақтарын немесе тақырыптарын күні бұрын алып, сол бойынша түпнұсқамен даярланады да, қорытындыны өз бетінше түйіндейді. | 1. Гражданское право.Том III. Учебник для вузов (академический курс) /отв. ред. М.К. Сулейменов, Ю.Г. Басин.-Алматы, 2019.- С. 86-273. 2. Каудыров Т.Е. Право интеллектуальной собственности в Республике Казахстан (вопросы и ответы): Учеб. пособие.– Алматы: Жетi жарғы, 2020. 3. Каудыров Т.Е. Гражданско-правовая охрана объектов промышленной собственности: Моногр.– Алматы: Жетi жарғы, 2020. 4. Основы патентного права и патентоведения в Республике Казахстан: Учебное пособие/Ответ редактор Т.Е.Каудыров.-Алматы: Жетi Жарғы, 2019. |
| 3-5 | СС 3. Авторлық және сабақтас құқықтардың халықаралық қорғалуын анықтау.CC 4. Авторлық құқық туралы заңдардың негізгі принциптерін, негізгі тұжырымдамаларын, артықшылықтары мен кемшіліктерін қарастыру.СС 5. Авторлық құқық мәселелеріне байланысты құқықтарға терең талдау жүргізу (сабақтас құқықтар). Патент құқығы. | 1. Гражданское право. Том III.Учебник для вузов (академический курс)/отв. Ред. М.К.Сулейменов, Ю.Г.Басин.-Алматы, 2019.-С. 86-273 2. Каудыров Т.Е. Право интеллектуальной собственности в Республике Казахстан (вопросы и ответы): Учеб. пособие.– Алматы: Жетi жарғы, 2020.  |
| 6-8 | СС 6. Селекциялық жетістікке құқықтар тұжырымдамасын анықтау.СС 7. Өнертабыстардың, пайдалы модельдердің, өнеркәсіптік прототиптердің халықаралық құқықтық қорғалуын жіктеу.СС 8. Интегралды чиптердің дұрыс топологиясын анықтау. Осы ұғымдардың артықшылықтары мен кемшіліктерін анықтау  | 1. Гражданское право.Том III.Учебник для вузов (академический курс)/отв. Ред. М.К.Сулейменов, Ю.Г.Басин.-Алматы, 2019.-С. 86-273 2. Каудыров Т.Е. Право интеллектуальной собственности в Республике Казахстан (вопросы и ответы): Учеб. пособие.– Алматы: Жетi жарғы, 2020. 3. Каудыров Т.Е. Гражданско-правовая охрана объектов промышленной собственности: Моногр.– Алматы: Жетi жарғы, 2020. 4. Основы патентного права и патентоведения в Республике Казахстан: Учебное пособие/Ответ редактор Т.Е.Каудыров.-Алматы: Жетi Жарғы, 2019. |
| 9-10 | СС 9. Азаматтық айналымға қатысушыларды дараландыру құралдарын, тауарларды, жұмыстар мен көрсетілетін қызметтерді халықаралық-құқықтық қорғауды айқындау.СС 10. Өндіріс құпияларына құқықтарды анықтаңыз  | 1. Гражданское право.Том III.Учебник для вузов (академический курс)/отв. Ред. М.К.Сулейменов, Ю.Г.Басин.-Алматы, 2019.-С. 86-273 2. Каудыров Т.Е. Право интеллектуальной собственности в Республике Казахстан (вопросы и ответы): Учеб. пособие.– Алматы: Жетi жарғы, 2020. 3. Каудыров Т.Е. Гражданско-правовая охрана объектов промышленной собственности: Моногр.– Алматы: Жетi жарғы, 2020. 4. Основы патентного права и патентоведения в Республике Казахстан: Учебное пособие/Ответ редактор Т.Е.Каудыров.-Алматы: Жетi Жарғы, 2019.  |
| 11-12 | СС 11. Дәстүрлі емес зияткерлік меншік объектілерін құқықтық қорғауды кеңейту.СС 12. Заңды тұлғаларды, тауарларды (жұмыстарды, көрсетілетін қызметтерді) және кәсіпорындарды дараландыру құралдарына құқықтарды қарау | 1. Гражданское право.Том III.Учебник для вузов (академический курс)/отв. Ред. М.К.Сулейменов, Ю.Г.Басин.-Алматы, 2019.-С. 86-273 2. Каудыров Т.Е. Право интеллектуальной собственности в Республике Казахстан (вопросы и ответы): Учеб. пособие.– Алматы: Жетi жарғы, 2020. 3. Каудыров Т.Е. Гражданско-правовая охрана объектов промышленной собственности: Моногр.– Алматы: Жетi жарғы, 2020 |
| 13-14 | СС 13. Бірыңғай технология шеңберінде зияткерлік қызмет нәтижелерін пайдалану құқығын талдау.СС 14. Ауысу, грант, концессия ұғымдарын анықтау | 1. Гражданское право.Том III.Учебник для вузов (академический курс)/отв. Ред. М.К.Сулейменов, Ю.Г.Басин.-Алматы, 2019.-С. 86-273 2. Каудыров Т.Е. Право интеллектуальной собственности в Республике Казахстан (вопросы и ответы): Учеб. пособие.– Алматы: Жетi жарғы, 2020. 3. Каудыров Т.Е. Гражданско-правовая охрана объектов промышленной собственности: Моногр.– Алматы: Жетi жарғы, 20204. Основы патентного права и патентоведения в Республике Казахстан: Учебное пособие/Ответ редактор Т.Е.Каудыров.-Алматы: Жеты Жаргы, 2019.-392 с.  |
| 15 | СС 15. Жосықсыз бәсекелестіктен қорғау құқығының негізгі принциптерін, негізгі тұжырымдамаларын, артықшылықтары мен кемшіліктерін қарастыру. | 1. Гражданское право.Том III.Учебник для вузов (академический курс)/отв. Ред. М.К.Сулейменов, Ю.Г.Басин.-Алматы, 2019.-С. 86-273 2. Каудыров Т.Е. Право интеллектуальной собственности в Республике Казахстан (вопросы и ответы): Учеб. пособие.– Алматы: Жетi жарғы, 2020.  |

Негізгі нормативтік-құқықтық актілер

1. Қазақстан Республикасының Конституциясы

2. Қазақстан Республикасының Азаматтық кодексі

3. Қазақстан Республикасының Қылмыстық кодексі

4. Қазақстан Республикасының Әкімшілік құқық бұзушылық туралы Кодексі

5. Тауар белгілері, қызмет көрсету белгілері және тауарлар шығарылған жерлердің атаулары туралы. Қазақстан Республикасының 1999 жылғы 26 шілдедегі Заңы

6. Авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы: Заң

Қазақстан Республикасының 10.06.1996 ж.7. Селекциялық жетістіктерді қорғау туралы: Қазақстан Республикасының 13.07.1999 ж. Заңы

8. Қазақстан Республикасының 16.07.1999 ж. патенттік Заңы

9. "Бизнесті жүргізуге (франчайзингке) кешенді лицензия туралы" Қазақстан Республикасының 2002 жылғы 24 маусымдағы № 330-II Заңы

10. "Интегралдық схемалар топологияларын құқықтық қорғау туралы" Қазақстан Республикасының 2001 жылғы 29 маусымдағы № 217-II Заңы

11. "Асыл тұқымды мал шаруашылығы туралы" Қазақстан Республикасының 1998 жылғы 9 шілдедегі № 278-I Заңы

13. Әдеби және көркем шығармаларды қорғау туралы Берн конвенциясы.

14. Патенттік кооперация туралы келісім (PCT).

15. Еуразиялық патенттік конвенция.

16. Дүниежүзілік зияткерлік меншік ұйымын құру туралы Конвенция.

17. Халықаралық белгілерді тіркеу туралы Мадрид келісімі.

18. Өнеркәсіптік меншікті қорғау жөніндегі Париж конвенциясы.

19. Зияткерлік меншік құқықтарын қорғау және қорғау саласындағы реттеудің бірыңғай қағидаттары туралы келісім (Мәскеу, 9 желтоқсан 2010 ж.)

20. Зияткерлік меншікті құқықтық қорғау және қорғау саласындағы ынтымақтастық және зияткерлік меншікті құқықтық қорғау және қорғау жөніндегі Мемлекетаралық кеңес құру туралы келісім (Санкт-Петербург, 19 қараша 2010 ж.)

21. Зияткерлік меншік саласындағы құқық бұзушылықтарға қарсы күрестегі ынтымақтастық туралы келісім (Мәскеу, 6 наурыз 1998 ж.)

22. 1981 жылғы 26 қыркүйектегі олимпиада символын қорғау туралы Найроби келісімі

23. Дүниежүзілік зияткерлік меншік ұйымының авторлық құқық туралы келісімі

24. Дүниежүзілік зияткерлік меншік ұйымының орындау және фонограммалар туралы келісімі

25. Сауда белгілері туралы заңдар туралы келісім

26. Өнеркәсіптік үлгілердің халықаралық жіктемесін белгілеу туралы локарн келісімі

27. Патенттік рәсім мақсатында микроорганизмдерді депозитке салуды халықаралық тану туралы Будапешт шарты

28. Белгілерді тіркеу үшін тауарлар мен қызметтерді Халықаралық жіктеу туралы Ницца келісімі

29. Халықаралық патенттік жіктеу туралы Страсбург келісімі

30. Зияткерлік меншік саласындағы құқық бұзушылықтарға қарсы күрестегі ынтымақтастық туралы келісім

31. Өнертабыстарды құқықтық қорғау саласындағы мемлекетаралық құпияларды өзара қорғау туралы келісім

32. Жалған тауар белгілері мен географиялық көрсеткіштерді пайдаланудың алдын алу және жолын кесу жөніндегі шаралар туралы келісім

33. Фонограмма өндірушілердің мүдделерін олардың фонограммаларын заңсыз көшіруден қорғау туралы Конвенция

34. Мемлекетаралық ақпарат алмасуды ұйымдастыру және авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы Ұлттық деректер базасын қалыптастыру жөніндегі ынтымақтастық туралы келісім (Ялта, 20 қараша 2009 ж.)

35. Орындау және фонограммалар туралы ДЗМҰ шарты (Женева, 20 желтоқсан 1996 ж.)

36. Фонограмма өндірушілерінің мүдделерін олардың фонограммаларын заңсыз көшіруден қорғау туралы Конвенция (1971 ж. 18-29 қазанда Женевада өткен фонограммаларды қорғау жөніндегі мемлекеттердің халықаралық конференциясында қабылданған)

Әдебиет

Негізгі:

1. Азаматтық құқық. III Том.Жоғары оқу орындарына арналған оқулық (академиялық курс) / ред.М. К. Сүлейменова, Ю. г. Басина.- Алматы, 2004.-86-273 ББ

Қосымша:

1. Джемини и. А. зияткерлік меншікті құқықтық сүйемелдеу. Мәскеу, 2000.

2. Белов В. В., Виталиев г. в., Денисов г. м. Зияткерлік меншік. Заңнама және практика. М., 1997.

3. Бромберг г. в., Розов Б. С. Зияткерлік меншік: өтпелі шындық және нарықтың болашағы. Мәскеу, 2000.

4. Вишневецкий Л.М., Иванов Б. и., Левин л. г. басымдық формуласы. Авторлық және патенттік құқықтың пайда болуы және дамуы. Л., 1990.

5. Дүниежүзілік зияткерлік меншік ұйымы. Зияткерлік меншікке кіріспе. 1998.

6. Капиталистік елдердің азаматтық, сауда және отбасылық құқығы: ережелер жинағы: авторлық құқық. В.К.Пучинский, м. Н. Кузнецова, М., 1988.

7. Дэвид Р., Джоффре-Спинози к. қазіргі заманның негізгі құқықтық жүйелері. М., 1996.

8. В. а. қарауылшылар айрықша құқықтар және олардың дамуы. Кіріспе мақала. / Зияткерлік қызмет нәтижелеріне құқықтар. Авторлық құқық. Патенттік құқық. Басқа айрықша құқықтар. Нормативтік актілер жинағы. М., 1994.

9. Дюма Р. әдеби және көркемдік меншік. Францияның авторлық құқығы. М., 1989.

10. Еременко В. И. шет елдердің монополияға қарсы заңнамасы. М., 1997.

11. Еременко В.И. шет елдерде жосықсыз бәсекелестіктің жолын кесу туралы заңнама. М., 1997.

12. Зенин и. А. Зияткерлік меншік және ноу-хау. Оқу-практикалық құрал. М., 2001.

13. Зияткерлік меншік: құқықтық реттеу, проблемалар мен перспективалар / / заңнама. 2001, № 3,4.

14. Зияткерлік меншік: құқықтық, экономикалық және әлеуметтік мәселелер. Ред.в. п. Черданцева. 1 бөлім. М.

15. Джонас в. Я. Авторлық құқық пен сот практикасындағы шығармашылық критерийі М., 1967.

16. Ресейдегі зияткерлік меншікті қалай қорғауға болады. Корчагиннің редакциясымен А. Д. М., 1995.

17. Калятин В. О. Зияткерлік меншік (айрықша құқықтар). Жоғары оқу орындарына арналған оқулық. М., 2000.

18. Канторович Я. А. Авторлық құқық. КСРО Орталық Атқару Комитеті мен Халық Комиссарлары Кеңесінің 1925 жылғы 30 қаңтардағы "авторлық құқық негіздері туралы"қаулысына жүйелі түсініктеме. М., 1926.

19. Каудыров Т. Е. Қазақстан Республикасындағы зияткерлік меншік құқығы (сұрақтар мен жауаптар): оқу құралы.- Алматы: Жетіжарғы, 1999.

20. Каудыров т. е. Өнеркәсіптік меншік объектілерін азаматтық қорғау: Монография.- Алматы: Жетіжарғы, 2001.

21. Францияның зияткерлік меншік кодексі. М., 1997.

22. Колесников А. П. өнертабыс және патенттік іс тарихы. М., 1998.

23. Матвеева т. и. зияткерлік меншікті халықаралық беру. Санкт-Петербург, 1993.

24. Мейер Д. и. Ресейдің азаматтық құқығы екі бөлімде. М., 1997.

25. Шет елдердің негізгі Азаматтық құқық институттары. Салыстырмалы құқықтық зерттеу. В.В. Залесский өңдеген. М., 1999.

26. Қазақстан Республикасындағы Патенттік құқық және патенттеу негіздері: Оқу құралы / Отв. ред. Т. Е. Каудыров.- Алматы: жетіжарғы, 2003.-392 Б.

27. Пиленко а.а. өнертапқыштың құқығы. М., 2001.

28. Зияткерлік меншікті құқықтық қорғау. В. н. М. Дементьевтің редакциясымен, 1995.

29. Покровский и. А. азаматтық құқықтың негізгі мәселелері. М., 1998.

30. Өнеркәсіптік және зияткерлік меншік туралы заңнама. Новосибирск, 1992.

31. Америка Құрама Штаттарында зияткерлік меншік құқығын қорғау туралы заңдарды қолдану. М., 1998.

32. Ресей Федерациясының зияткерлік қызмет нәтижелеріне құқықтарын құқықтық қамтамасыз ету мәселелері. Мемлекеттік Думаның Редакциясы. Мәскеу, 2000.

33. Рузакова О. А. авторлықты қорғау-мемлекеттік саясаттың бір бөлігі / / Зияткерлік меншік. Авторлық құқық және сабақтас құқықтар. 2000. № 5-6.

34. Рузакова О. А. Ресейдегі зияткерлік меншікті қорғау / / заң кеңесшісі. 2001. № 9.

35. Рузакова О. А. зияткерлік меншік объектілерінің құқықтық режимі / / заң кеңесшісі. 2001. № 4.

36. Сергеев а. п. Ресей Федерациясындағы зияткерлік меншік туралы заңнама.- М.: Теис, 1996.

37. Спасович в. Авторлық құқық және жалған құқықтар. Санкт-Петербург., 1865. 35. В. Спасович Авторлық құқық туралы ереженің жобасы. Санкт-Петербург, 1894.

38. Табашников и. г.Азаматтық құқық тұрғысынан және заңнама нормаларына сәйкес әдеби, музыкалық және көркемдік меншік: Солтүстік Германия, Австрия, Франция, Англия және Ресей. Санкт-Петербург, 1878.

39. Халфина Р. О. қазіргі нарық: ойын ережелері. М., 1993.

40. Шершеневич Г. Ф. коммерциялық құқық оқулығы. М., 1994.

41. Шершеневич Г. Ф. Ресей Азаматтық құқығының оқулығы. М., 1995.

42. Шишков г. Б. Рухани өндіріс және зияткерлік меншік: теория, әдістеме, практика. Мәскеу, 1991.

Интернет көздері

"Параграф"анықтамалық-ақпараттық жүйесі

www.minjust.kz

[www.zakon.kz](http://www.zakon.kz)

Әдістемелік ұсыныстар

Дәріске қалай дайындалу керек?

Дәріс алдында онда баяндалатын материал туралы түсінік алу үшін осы дәрістің жоспарымен немесе тезистерімен танысқан жөн. Бұл теориялық материалды едәуір терең меңгеруге және дәріс барысында неғұрлым жемісті жұмыс жасауға мүмкіндік береді.

Сонымен бірге, нақты тақырып төңірегінде қолданылатын терминдер мен персоналияларды (анықтамалардағы, сөздіктердегі, антологиялардағы белгілі бір тұлға туралы биографиялық мәліметтерді қамтитын мақалаларды) алдын ала зерделеген және көшіріп жазып алған дұрыс. Ұсынылған әдебиеттер тізімінен қажеттісін дербес іріктеп алып немесе оқытушының ұсынысы мен кеңесіне жүгініп, кітаптың (оқулықтың, оқу құралының, анықтаманың) тақырыпқа сай тарауын алдын ала қарап шыққан да абзал. Студент сабаққа неғұрлым жақсы дайын болса, соғұрлым дәріс қызықты және тиімді өтеді.

Дәрістің сұрақ-жауап түрінде өткені өте ұтымды. Егер сіздер оқитын курстың мазмұнымен алдын ала таныссаңыздар, сабақтың нәтижелі болуы әбден мүмкін. Сондай-ақ, мұндай дайындық пәнді тереңірек түсініп, одан пайда алуға көмектеседі.

Сіздер дәрісті дайындап өткізуге, сабақта қысқаша баяндамалар жасауға, дәріскер ұсынған ақпаратты қосымша қызықты материалмен толықтыруға да белсенді қатыса аласыздар.

Семинарға қалай дайындалу керек?

1. Әрбір семинар сабағына дайындалыңыз.

2. Жүйелі әрі жоспарлы дайындық емтиханға қажетті мәліметті жинауға мүмкіндік береді.

3. Семинарға дайындықты сабақтың жоспарымен және қажетті негізгі және қосымша әдебиеттермен танысудан бастаңыз. Дайындалу үшін дәістің конспектісін, оқулықты және арнайы таңдап алған әдебиетті пайдалану керек. Қойылған сұрақтарға қай әдеби көзден жауап табуға болатынын белгілеңіз. Содан соң оны мұқият оқып, қажетті мағлұматты көшіріп жазып алыңыз.

4. Сұрақтарыңызды дайындап қойыңыз.

5. Күрделі және қарама-қайшы мәселелерді оқытушыдан сұрап түсінуге болады, сондықтан оларға зер салып, сұрақтарыңызды тұжырымдаңыз.

6. Курстас, топтас жолдастарыңызбен бірге дайындалғанның пайдасы зор.

7. Дәріс немесе монографияның тілімен сөйлеуге әуес болмаңыз.

8.Бастысы: ғылыми-ұғымдық аппаратты біліп, дұрыс қолдану және бейнелі мысалдар келтіре отырып, материалды еркін баяндай алу.

9. Ұсынылған әдебиеттер тізіміндегі негізгі әдеби көздерді зерделеумен шектелмеңіз. Қосымша әдебиеттерді колдана отырып, сіздер ой-өрісіңізді кеңейте аласыздар, зерттеп-зерделеп отырған мәселені жан-жақты және тереңірек түсініп, оған деген әртүрлі көзқарастармен танысасыздар.

**Семинар сабақтарын жүргізу нысандары**

Студенттің семинарлық сабақққа қатысуы оқу жоспарының міндетті шарты болып табылады.

Семинар сабақтарының басты мақсаты – шығармашылық ойлау қабілетін

дамыту, танымдық қиыншылықтарды жеңіге, ғылыми дүниетанымды қалыптастыру және білімді жеке көзқарасқа айналдыру. Семинар сұрақтарын жан-жақты және терең талдау, студенттерді өзіндік және логикалық ойлауға, пікірталас жасауға, студенттерді әдебиетпен жұмыс жасау барысында байыппен еңбектенуге үйретеді.

Студенттердің семинарға дайындалу негізінде кафедрасының семинар сабақтарының жоспары. Әр тақырып бойынша қолданалатын әдебиеттердің тізімін және семинарлық сабақтардың жоспарларымен уақытылы таныстырып өту қажет.

Семинар бұл талқыланытын мәсеселер бойынша барлық тыңдаушылар өздерінің пікір ойларымен алмасыу қажет. Сондықтан студенттердің тақырып бойынша конспектілері болуы қажет және де сол тақырып бойынша семинарлық сабаққа дайындалып келуі қажет.

Семинарды таңдау нысаны әртүрлі факторларға байланысты болады: пәннің сағат көлеміне, топтағы студенттердің санына, курстардың тақырыптардың өзара арақатынастарына байланысты болады т.с.с. Басқа да сабақтардың тақырыптары бойынша: практикалық сабақтар, ойындар, оқытуларға көңіл бөлінеді.

Семинарлық сабаққа дайындық барысында, оқытушы семинарлық сабақтың ең негізгі мақсаты - бұл студенттердің өзіндік жұмысының деңгейін арттыруға бағытталуы қажет.

Семинарлық оқытуда өз-өзіне сенімділік күші дамиды, өз-өзінің мақсатына жету мүмкіндіктері сеніммен артады.

Сонымен, семинарлық сабақтар студенттердің өзін-өзі дайындаудағы қателіктерін уақытылы жою және ол қателіктердің қайталанбауын және тақырыптарды жауапкершілікпен қарауын қамтамасыз етеді. Семинардағы сапалы бақылаулар студенттердің өзіндік жұмысының сапасын жақсартады және келесі сабақтар бойынша шығармашылық талқылауларға дайындайды.

Семинардың нысандары:

* сұрақ-жауап семинар;
* студенттреге күні бұрын берілген жоспар бойынша жан-жақты әңгіме өткізу;
* студентердің ауызша баяндамалары, соңынан оны талқылау;
* жазбаша рефераттарды талқылау;
* теориялық конференция;
* семинар диспут;
* түпнұсқаға түсінік бере отырып оқу;
* тағы басқа

ЖОО-да негізінен алғанда жоғары курстарда арнайы семинарлар өткізіледі. Бұл семинардың жоғары формасы, онда студенттер рефераттар мен баяндамаларды орындау барысында қарапайым зерттеу жұмыстарын жүргізеді. Оқытушының қорытынды сөзімен семинар аяқталады.

**Теориялық семинар**

 Семинар өткізудің өзіндік сипаттамасы , мақсаты , тапсырмасы бойынша үш түрге бөлінеді:

Теориялық семинар оку тәртібі боиынша оқытудың бірінші этапы кейінгі кезеңінде қажетті.

Теориялық семинарда әртүрлі әдіс-тәсілді қолдануға болады және барлық студенттер нақты түсініктер мен конструкцияларды қолдана алады Бірнеше студенттерге бірге немесе жекеше бір тақырыпқа талқылауға дайындауға тақырып беріледі. Жеке студенттерге нақты бір мақалаға қүнделікті тудыратын қызықты қоғамдық проблемалар туралы тапсырма беріледі.

Семинарлар, дәрістер секілді, сабақтың теориялық формасына жатады. Студенттер семинар сабақтарында дәрістерден және өзінің дербес жұмысы арқылы алған білімін тереңдетіп, нығайтады, өз сенімін тексереді және айқындайды, терминологияны меңгереді, сол арқылы еркін оқуға үйренеді, өз көзқарасын қорғайды

**Семинар-диспут**

Семинар-диспут бұл ғылыми қоғамға қажет тақырыптарға жария пікір-талас. Диспут барысында өзінің әріптесіңді немесе қарсыласыңның пікірін тыңдау керек. Оның ұстанған позициясын, оның ұсынған аргументтерінің жүйесін, түсініп тыңдау керек. Егерде оның ұсынған аргументі сенімсіздік тудырса, қатысушылардың алдында өзіндік қөзқарасын түсіндіріп, дәлелдей білу керек.

Диспутты өткізу үшін студенттердің теориялық дайындықтары болу керек. Мұндай семинар өзін өзінің мақсатын студенттердің көпшілігі пікір талас сұрақтарға өздерінің көзқарастары бар жағдайда іске асыра алады. Оны дөңгелек үстел ретінде өткізуге болады, әр студент өзінің ұстанымын айтып, мұғалім немесе тыңдаушылар қортындылап бір шешімге келді. Семинар-диспутты іскерлік ойын элементтерімен арқылы өткізіге болады. Ол үшін талқыланып жатқан мәселелерге екі-үш кеңінен таралған көзқарастар талқыланады, тыңдаушылар жақтаушыларға немесе қарсыластарға болып бөлінеді. Бөлінген топтар өздерінің нақты дәлелдерін, ұстанымдарын, дәлелдемелерін ұстанады. Студенттер арасындан сарапшыларды таңдауға болады, ар ұйымдастыру және қатысуы болып есептеледі. Ол семинар өткізілуінің барысын қадағалайды. Семинар барысында оқытушы мәселелерді белгілейді, тапсырмаларды қалыптастырады, әдебиеттерді береді. Сонымен, оқытушы семинарды бітіріп, қортындылап, қызықты сәттерді және жақсы жауап берген тыңдаушыларға баға береді.

Семинардың жақсы өтуі студенттің алдын –ала диспутқа, өзіндік жұмысқа дайындығына байланысты. Қортынды семинар жеке тақырыптардың қортындылау мақсатын ұстанады. Егерде курс барысында студент өзінің жақсы білімін көрсетсе, оның бағасы ескерледі. Студентті соған алдын-ала дайындау керек. Мұндай шара студеттің өзіндік жұмысқа деген қызығушылын арттырады. Семинарлық сабақтардың тапсырмасы мен мақсаты: өзіндік ойлау, студеттердің шығармашылық белсенділігін арттыруды, студенттің ғылыми –зерттеу жұмыстарына қызығушылығын арттыру, анықтама әдебиеттерін дұрыс қолдануды дамыту болып табылады.

**Студенттерге ғылыми дисскуссияның негізгі тәртіптерін білген және сақтаған жөн:**

* *Болмашы нәрсеге егескенше, нақты іске талас.*
* *Адамды емес, идеяны сана.*
* *Өзінің таласқан адамның көзқарасын құрметте.*
* *Өз көзқарасыңды баяндамастан бұрын, мүмкіндігінше, жауап қайтаратын көзқарасыңды дәл белгіле.*
* *Кіммен пікір таластырсаң, оған үстемдік етуші болма.*
* *Өзіңнің білімің мен шешендігіңді көрсеткеннен гөрі, шындықты анықтауға тырыс.*
* *Өз кінәңды мойындай біл, жеңілген жағдайда әділ өзге тоқта.*

 **Реферат және баяндамаларды талқылау**

Ең кең тараған формасы – студенттердің ауызша баяндамаларын тыңдау және талқылау. Студенттер хабарламаның сұрақтарын немесе тақырыптарын күні бұрын алып, сол бойынша түпнұсқамен даярланады да, қорытындыны өз бетінше түйіндейді. Студент сөйлеген кезде топ оны мұқият тыңдауы, содан кейін оған сұрақ беруі, сөйлеген сөзін толықтыру және айқындауы, сөйлеушінің мағыналық, логикалық немесе сөйлеу кемшіліктерін сыпайы түрде көрсетуі тиіс, бұл болашақ мұғалімге өте қажетті.

Семинар сабақтарының нәтижелі болуының басқа бір маңызды шарты – *сенімділік жағдайы*, мұндайда студент қателесемін деп қорықпай, талас идеялары айтады. Реферат кіріспеден, негізгі бөлімнен және қорытындыдан тұрады. Тақырыпқа сай рефераттың жоспары құрылады, соңында пайдаланған әдебиеттердің тізімі беріледі. *Кіріспеде,* студент тақырыптың көкейтестілігін таңдау себептерін тұжырымдайды. Жұмыстың мақсатын, міндеттерін, қандай ғылыми-іздену әдістерін пайдаланғаны туралы баяндайды. *Негізгі бөлімде* берілген тақырыпқа байланысты әдебиеттерге, оқулықтарға талдау жасалып, баяндалады, нақты материалдармен иллюстрация жасалынып өз ұсыныс, пікірлерін түсіндіреді. *Қорытынды бөлімінде* жұмысқа қорытынды жасалып, кіріспеде қойылған міндеттерге байланысты қорытындылар тиянақты тұжырымдалады. Реферат шығармашылық сипатта болуы шарт.

 Рефераттың соңында қолданылған әдебиеттер беріледі. Әдебиеттер алфавиттік қатар бойынша библиографиялық стандарттары толық сақталып көрсетіледі. Реферат оқытылатын пәннің қандай да бір ірі мәселелерін студенттермен дербес анықтауға, белгілі бір мәселеге қатысты түрлі концепциялар мен ғылыми көзқарастармен танысуға арналған.

Реферат міндетті түрде бірнеше әдеби қайнар көздердің негізінде дайындалады. Онда мәселенің негізгі концепциясы, мамандардың пікірлері, қайнар көздерге сілтемелер, қолданылған ғылыми әдебиет тізімі көрсетіледі.

Реферат тақырыбын тандау студенттермен дербес жүзеге асырылады. Тақырып тандағаннан кейін және пән оқытушысымен кеңескеннен кейін, студент тақырып бойынша кітаптардың, ғылыми мақалардың және анықтамалық құралдардың тізімін жасайды. Міндетті түрде тақырыпқа қатысты нормативті құқықтық актілердің, құқыққолданушылық және өзге құжаттардың бары анықталады. Реферат жоспары ашылатын тақырыптың ішкі тұтастығын көрсетуге тиісті. Реферат құрылымы қысқаша кіріспеден, негізгі бөлімнің 2-3 парақтарынан, қорытындыдан және қолданылған қайнар көздердің тізімінен тұрады. Кіріспеде (1-1,5 бет) тақырыптың өзектілігі, жұмыстың мақсаты мен міндеті негізделеді. Негізгі бөлімде мәселе жағдайы, оның тенденциялары, ғылыми концепциялары мен көзқарастар, құжатта қайнар көздер мен практика материалцдары анализденеді, негізгі ұғымдар мен жағдайлар көрсетіледі.